

Appel à nouveau projet - Année scolaire 2022-2023

Innovation / Expérimentation

Rectorat

Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Lionel CROISSANT
Principal

Secrétariat :
Florence BARDOT
florence.bardot@ac-besancon.fr
Tel : 0381654933

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr
lionel.croissant@ac-besancon.fr

10 Rue de la Convention
25030 BESANÇON cedex

FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET	<p>Intitulé : Pour travailler mieux : l'école de la forêt</p> <p>Etablissement(s) – Ecole(s) : Groupe scolaire Thierry Daigre</p> <p>Adresse : 8 route de la Grotte Byans-Sur-Doubs</p>
COORDINATION	<p>Sandra Braun</p>
BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET	<p>Aujourd'hui, les enfants sont happés par un flot d'images constant qui les sollicite sans cesse et ils vivent dans une société trop stimulante, parfois oppressante et malheureusement, hyper consommatrice. Certains enfants sont déjà "stressés", d'autres dépendants des écrans/jeux vidéo, et un grand nombre dort mal et manque de sommeil. A l'école, il en découle un manque d'envie, d'attention, de capacité de mémorisation, et de l'agitation, voire de l'agressivité...</p> <p>Mes lectures m'ont donc amenée à m'intéresser à l'école dehors.</p> <p>Enseigner dehors permet d'améliorer l'estime de soi, de stimuler les capacités motrices, la créativité, l'autonomie, la concentration, la coopération, de renforcer le système immunitaire, de réduire le stress...</p> <p>Enseigner dehors, c'est apprendre à respecter la nature de façon concrète, à intégrer les notions découvertes car elles font partie du domaine du vécu et non de la découverte à travers un document papier ou un film, à utiliser tous nos sens pour apprendre mieux car chaque enfant a des moyens de mémorisation différents, à être plus attentif aux activités proposées.</p>
RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM	<p>L'enseignement dehors aura lieu tous les jeudis après-midi (sauf conditions météorologiques dangereuses ou glaciales) dans une forêt proche de l'école, à 10 min à pied. C'est dans cette forêt ainsi qu'une petite prairie qui la jouxte que nous allons découvrir d'autres modes d'apprentissages liés à la richesse de cet univers abondant, varié et changeant au fil des saisons. Cette diversité nous permettra d'explorer toutes les disciplines (EPS, arts, expression orale, écrite, EMC, géographie, Sciences, mathématiques) de façon motivante, tout en respectant les programmes scolaires. Ce moment fort de la semaine permettra aussi aux enfants de découvrir cet espace proche de leur lieu de vie et de le respecter.</p> <p>Les après-midi seront articulés autour de moments ritualisés (cercle de parole, écoute...), d'exploration libre, de temps pour soi dans son coin nature, des temps collectifs ou individuels pour construire ses connaissances, d'activités motrices.</p>
OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPÉS	<p>Volet EMC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eveiller l'e?le?ve a? la nature et aux autres pour mieux observer, comprendre, respecter son environnement • Apprendre a? coope?rer , a? s'entraider • Favoriser la motivation et la curiosite? • Favoriser l'e?coute de soi, des autres , de son environnement <p>Volet SCIENCES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connai?tre son environnement proche (faune, flore ...) afin de mieux le pre?server et de le respecter • Mettre en œuvre la de?marche scientifique : observer, se questionner, expe?rimer, rechercher • Comprendre les enjeux de la pre?servation de la nature <p>Volet ARTS</p> <ul style="list-style-type: none"> • De?velopper la cre?ativite? et l'inspiration des enfants en cre?ant a? partir des e?le?ments qui nous entourent • Explorer diffe?rentes techniques artistiques , courants artistiques pour guider sa cre?ativite? <p>Volet LANGAGE ORAL-ECRIT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendre la parole et structurer son langage dans des moments rituels : rituels oraux, de?bats philosophiques • De?couvrir des oeuvres litte?raires en lien avec la nature, les arbres , la de?couverte des milieux • Ecrire de manie?re re?gulie?re sur son ve?cu, relater ses expe?riences gra?ce a? la tenue d'un cahier de l'e?cole du dehors Volet ECOLE <p>Ame?liorer les relations avec les parents d'e?le?ves en ouvrant la classe du dehors aux parents, en les sollicitant pour nous accompagner, en leur proposant un retour sur notre travail, découvertes et productions via l'ENT de l'école...</p>

MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE PRÉVUES	<p>Élèves impliqués :</p> <p>Ce projet concerne 7 CE2 et 12 CM1 dont une enfant du dispositif ULIS, soit 19 élèves.</p> <hr/> <p>Partenariat éventuels :</p> <p>Juliette Delessard, Empreinte, animatrice nature</p> <p>Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? NON</p> <hr/> <p>Acteurs éducation nationale :</p> <p>Sandra Braun</p>
---	---