

**MODALITÉS DE
MISE EN ŒUVRE
PRÉVUES**

Élèves impliqués :

- Un groupe d'élèves repérés en début d'année en 3ème générale avec l'aide des professeurs principaux sur la base de plusieurs critères :
- Manque d'investissement et de motivation
- Pas de projet d'orientation, difficulté à se projeter
- Manque de confiance en soi, inhibition, dévalorisation

Et un groupe d'élèves en 3ème Segpa.

- Des exercices pratiques à proposer aux élèves appuyés sur des genres de l'oral divers :

- Travail de l'écoute que suppose toute parole
- Travail de la diction, par exemple à travers une lecture oralisée, diction de textes divers.
- Récitation, mises en sons de textes
- Résumé, paraphrases
- Improvisation, conversations, jeu d'échanges pro et contra, disputes, plaidoyers
- Discours, procès fictif, mises en scène.

- La mise d'un place d'un concours d'éloquence à l'intention des élèves du collège tous niveaux confondus en s'adaptant aux attendus de chaque cycle et en s'appuyant sur les items du socle commun en matière d'expression orale.

Partenariat éventuels :

La Mission Locale à travers différents ateliers proposés

- Exercices pratiques d'expression orales comme des entretiens d'embauche pour un stage avec rédaction d'un CV et d'une lettre de motivation avec l'aide de canevas fournis par la Mission locale. Ce travail de préparation de l'élève peut s'inscrire dans le parcours d'orientation comme la recherche de stage en 4ème et le choix d'orientation en fin de troisième.

- Séance de colorimètre avec une analyse du rapport harmonieux entre carnation, cheveux et gamme chromatique. L'atelier permet à certains de se réconcilier avec leur image et à ouvrir des perspectives en matière vestimentaire.

L'obtention d'un stage ou d'un travail plus tard est tributaire de l'image que l'on renvoie, une tenue correcte, d'une hygiène irréprochable ou d'attentes spécifiques en fonction de l'employeur.

- L'atelier « communication verbale et non verbale » révélant l'importance du non verbal, la posture, le regard, les gestes et mimiques étudiés par la synergologie, les tics de langage qui parasitent le discours ou les silences qui peuvent lui donner un poids, une profondeur.

- Un atelier sur l'estime de soi par le biais de jeux de carte valorisant une psychologie positive

Les lycées d'enseignement professionnel et technologique

- Le CFA
- Le lycée Follereau afin de faire découvrir et valoriser la formation professionnelle et technologique (ex : visite de la section métier de la mode et du vêtement).

Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? **NON**

Acteurs éducation nationale :

- Vie Scolaire : difficulté d'avoir un véritable suivi personnalisé notamment au regard du développement important de nouvelles problématiques telles que les phobies scolaires

- Notre action s'inscrit aussi d'une certaine manière en complément du dispositif PHARE de lutte contre le harcèlement scolaire. L'image de soi est au cœur des problématiques de l'adolescence et peut parfois être un facteur de mal être.

- Le dispositif PAFI, Parcours aménagé de formation initiale.

L'intérêt majeur de ce parcours est d'encadrer et de formaliser la possibilité donnée à un élève âgé de 15 à 18 ans repéré comme en risque ou en voie de décrochage, de pouvoir sortir temporairement d'un établissement et plus largement du milieu scolaire et de prendre du recul tout en intégrant des activités encadrées de natures culturelles et professionnelles proposées par l'établissement ou le jeune lui-même.

- GPDS: Groupe de Prévention du Décrochage Scolaire

Nécessité de renforcer les actions de prévention relative s à l'utilisation des réseaux sociaux, à la violence physique ou verbale.

Il serait nécessaire de relancer les interventions proposées par le REPOP initiées avant que n'intervienne la crise sanitaire.

Appel à nouveau projet - Année scolaire 2020 - 2021

Innovation / Expérimentation

Rectorat

Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Lionel CROISSANT
Principal

Secrétariat :
Florence BARDOT
florence.bardot@ac-besancon.fr
Tel : 0381654933

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-
besancon.fr
lionel.croissant@ac-besancon.fr

10 Rue de la Convention
25030 BESANÇON cedex

FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET	<p>Intitulé : Pour une école du socle : classe externalisée (CM2) au collège</p> <p>Etablissement(s) – Ecole(s) : Collège Romé de l'Isle</p> <p>Adresse : 18 avenue du Maréchal Leclerc Gray</p>
COORDINATION	<p>Gaelle Le Postollec : Principale du collège Romé de l'Isle de Gray gaelle.le-postollec@ac-besancon.fr</p> <p>Giliane Ferrand : IEN de la circonscription de Gray giliane.ferrand@ac-besancon.fr</p> <p>Emilienne Gamet : Coordinatrice REP Romé de l'Isle emilienne.gamet@ac-besancon.fr</p>
BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET	<p>- Construire une biographie scolaire sans rupture en permettant à chaque élève de se développer à son rythme sur un temps long.</p>
RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM	<p>Comment rendre plus cohérent la liaison entre l'élémentaire et le secondaire (CM2-6°) en terme de démarche d'apprentissage et de parcours scolaire pour l'élève ?</p> <p>Comment favoriser la création d'un curriculum commun* pour les élèves de CM2 de l'école Moïse Lévy (classée REP), en tant que futurs collégiens au collège Romé de l'Isle ?</p> <p>L'accueil des CM2 et leur PE dans les locaux du collège permettra d'assurer une continuité école-collège forte en contribuant à une meilleure cohérence des apprentissages et du mode de fonctionnement d'une classe qui diffère selon le premier ou le second degré.</p> <p>Ce dispositif assurera donc :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une continuité dans la démarche d'enseignement (les rituels de classe, la construction de séance et les méthodes d'évaluation, la mise en œuvre des activités d'une séance, l'acquisition de stratégies et d'automatismes...). - une continuité des programmes (établir des progressions communes CM1-CM2-6°) <p>* Terme tiré du rapport établi par le GEE « École du socle », mai 2019.</p> <p>Ce curriculum comprend toutes les expériences d'apprentissage et les influences auxquelles tout élève peut être exposé sous la responsabilité de l'école pendant une période de formation. Un curriculum commun comprend notamment les activités d'apprentissage, les méthodes et moyens utilisés ainsi que les procédures d'évaluation.</p>
OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPÉS	<p>Sur les élèves et leurs acquis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Harmoniser son parcours scolaire <p>Sur la pratique des enseignants</p> <ul style="list-style-type: none"> • Renforcer les échanges entre enseignants au sein du cycle • Assurer une continuité dans la démarche d'évaluation (harmoniser en validant ou invalidant collégalement (tous les enseignants du cycle 3) les compétences à l'issue du cycle 3. • Sur l'établissement et l'école • Renforcer la liaison CM2/6ème, école/collège • Promouvoir les démarches didactiques coopératives et la pédagogie de projet • Assurer un suivi continu des acquis des élèves tout au long du cycle 3

**MODALITÉS DE
MISE EN ŒUVRE
PRÉVUES**

Élèves impliqués :

Élèves impliqués :

Nombre :

- 26 élèves scolarisés en CM2 à l'école Moïse Lévy-Capucins

Préciser si les élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en grande difficulté scolaire, grande ruralité...) :

L'école élémentaire Moïse Lévy-Capucins fait partie du REP Romé de l'Isle à Gray où une grande majorité des élèves scolarisés en CM2 réside dans le quartier des Capucins, quartier identifié par la municipalité comme Quartier Politique de la Ville. Ainsi, beaucoup d'élèves sont issus de familles monoparentales et/ou de familles à la CSP faible. Beaucoup de familles ont des origines étrangères (essentiellement turque et arabe), le français n'est donc pas toujours la langue maternelle.

De plus, cette classe de 26 élèves comprend 5 élèves avec un PPS (avec AESHi) et 2 élèves allophones.

Modalités d'organisation :

Temporelle (rythme...) :

Première période :

- Lors de la présence du SOP à l'école, les deux enseignants co-enseignent et/ou co-interviennent dans les locaux de l'école élémentaire.**Deuxième période :**
 - Deux demi-journées non successives par semaine.
 - Accueil des élèves dans certaines salles du collège avec leur(s) professeur(s) des écoles en groupe-classe ou demi-groupe.
 - Le(s) PE fonctionnerai(en)t comme dans leur classe d'école élémentaire avec le rythme donné par les sonneries.
 - Des salles spécifiques pourraient également être occupées pour des apprentissages méthodologiques : la salle informatique, le C.D.I (avec l'aide de la documentaliste, Mme Ebel).
- Commencer les échanges de services entre PE et professeurs du collège.

Troisième période :

Deux demi-journées non successives par semaine.

- Poursuivre les échanges de services.
- En parallèle, certains professeurs (en langue étrangère, par exemple) pourraient venir faire une ou plusieurs séances à l'école élémentaire
- Des échanges entre enseignants du premier et du second degré débuteraient dans le but de construire des séquences d'apprentissage.

Quatrième et cinquième périodes :

Deux ou trois demi-journées non successives par semaine.

- Les séquences co-construites entre enseignants en inter-degré seront finalisées. Ainsi, les séances de co-enseignement ou co-intervention (selon les modalités définies par l'objectif de chaque séance) prendraient place dans différentes salles de classe du collège. Les élèves, en groupe-classe ou demi-groupe, seraient accompagnés par leur(s) PE puis et/ou par un professeur du collège.
- La constitution de classes mixtes (CM2 et 6° mélangés selon le niveau) pourrait être réalisée ponctuellement.

Spatiale

Les élèves de CM2 sont accueillis avec leur(s) PE dans les locaux du collège (la grande majorité du temps). La proximité géographique entre les deux établissements favorise ces déplacements.

Partenariat éventuels :

Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? **NON**

Acteurs éducation nationale :

Acteurs éducation nationale :

Nombre :

- 1 professeur des écoles (Titulaire de la classe de CM2 à temps plein)

- 1 professeur des écoles (temps partiel, SOP)
- 1 coordonnatrice REP

- Professeur(s) du second degré volontaires (?)

Liste (nom, fonction, discipline éventuelle) :