

Appel à nouveau projet - Année scolaire 2020 - 2021

Innovation / Expérimentation

Rectorat

Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Lionel CROISSANT
Principal

Secrétariat :
Florence BARDOT
florence.bardot@ac-besancon.fr
Tel : 0381654933

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-
besancon.fr
lionel.croissant@ac-besancon.fr

10 Rue de la Convention
25030 BESANÇON cedex

<p>FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET</p>	<p>Intitulé : La Caz'Culture</p> <p>Etablissement(s) – Ecole(s) : Collège Pierre-Hyacinthe Cazeaux</p> <p>Adresse : 15 rue de la Citadelle Hauts De Bienne</p>
<p>COORDINATION</p>	<p>Mme Pauline MACHARD - professeure documentaliste</p> <p>M. Florent LORGE - professeur EPS</p> <p>M. Arnaud JACQUET - princiapl</p>
<p>BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET</p>	<p>Manque d'ambition scolaire : Les données statistiques de l'établissement nous indiquent que nos élèves s'engagent moins que les autres dans la voie générale à la fin de la seconde. Pourtant leurs résultats scolaires leur permettraient de le faire.</p> <p>Faible ouverture culturelle : l'éloignement géographique, l'enclavement territorial et l'offre culturelle locale limitée ne favorisent pas l'ouverture. Une grande partie des élèves que nous accueillons ne fréquente pas du tout les lieux de culture.</p> <p>Ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inégalités d'orientation et territorialités-territoires au prisme de l'école rurale et de moyenne montagne française (Pierre CHAMPOLLION ECP-Lyon / ESO-Caen / OET) • Dossier de veille de l'IFÉ • n° 134 • Avril 2020 Travailler en partenariat à l'école
<p>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</p>	<p>La Caz'Culture, c'est une diversité d'ateliers impliquants tous nos élèves de 5e et de 4e.</p> <p>Nous imaginons proposer un créneau hebdomadaire de 2h consécutives pour tous les 5e et 4e.</p> <p>Le fonctionnement sera semestriel : cela nous permettra d'imposer aux élèves une diversité de pratique et nous assurera de favoriser la mixité. Nous proposerons à chaque élève de faire son choix parmi dix ateliers artistiques, culturels, scientifiques ou sportifs au début de chaque semestre.</p> <p>L'objectif commun de tous ces ateliers est de permettre à nos élèves de découvrir des environnements qu'ils ne fréquentent pas de leur propre initiative. Ce projet s'appuie donc sur un partenariat fort avec les collectivités et le tissu associatif local.</p>
<p>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPÉS</p>	<p>Développer l'ouverture d'esprit de nos collégiens. Leur permettre d'accéder à toute la diversité de leur environnement en dépassant les blocages socioculturels actuels.</p> <p>Compétences psychosociales visées :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Communiquer efficacement • Travailler avec les autres • S'investir dans une démarche de réalisation • Se connaître, gérer son stress et ses émotions • Résoudre des problèmes et prendre des décisions

**MODALITÉS DE
MISE EN ŒUVRE
PRÉVUES**

Élèves impliqués :

La Caz'Culture, ce sont des 10 ateliers hebdomadaires :

- Futsal
- Escalade
- Atelier créatif
- Littérature et médias
- Théâtre
- Danse
- Langues et tourisme
- Orchestre
- Atelier scientifique et technique
- Citoyenneté et éducation au développement durable

Au début de chaque semestre, les élèves émettent des vœux pour choisir leur atelier. Une commission d'affectation se réunit et compose les différents groupes en tenant compte des vœux et des places disponibles.

Dans chaque atelier nous veillerons à maintenir une mixité sociale, géographique et genrée.

Les ateliers dureront 15 semaines et auront lieu essentiellement en dehors du collège. Nous favoriserons les espaces de pratiques de nos partenaires.

Un coordonnateur de projet sera identifié au sein de l'établissement et accompagnera les acteurs de l'atelier.

Elèves impliqués :

Le dispositif cible en priorité les élèves présentant une faible ouverture socioculturelle. Cependant nous souhaitons favoriser la mixité en impliquant tous les élèves de 5e/4e. Ceci permettra en plus de développer le vivre ensemble.

Partenariat éventuels :

Mairie des Hauts de Bienne

Communauté de commune Arcade

Ecole Intercommunale de Musique Arcade

Clubs de sports (Escalade, Foot)

Musée de la lunette & Maison de l'émail

Médiathèque Intercommunale Arcade

Associations locales (Le rebond créatif...)

Les Scènes du Jura

Office de tourisme Haut-Jura Morez

Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? **NON**

Acteurs éducation nationale :

AESH, AED, Enseignants, Direction