

## Appel à nouveau projet - Année scolaire 2020 - 2021

### Innovation / Expérimentation

#### Rectorat

Pôle académique Recherche  
Développement Innovation et  
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :  
Evelyne GERBERT-GAILLARD  
IA-IPR de mathématiques  
Lionel CROISSANT  
Principal

Secrétariat :  
Florence BARDOT  
florence.bardot@ac-besancon.fr  
Tel : 0381654933

Courriel à  
evelyne.gerbert-gaillard@ac-  
besancon.fr  
lionel.croissant@ac-besancon.fr

10 Rue de la Convention  
25030 BESANÇON cedex

<p><b>FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET</b></p>	<p>Intitulé : Egalité filles / garçons en scène</p> <p>Etablissement(s) – Ecole(s) : Collège Raymond Gueux</p> <p>Adresse : rue des Terreaux Gy</p>
<p><b>COORDINATION</b></p>	<p>Coordinateur : Sabrina DURAND, Principale sabrina.durand@ac-besancon.fr 03.84.32.98.24</p> <p>Porteuses du projet : équipe de lettres du collège</p> <p>Sylvie GALIMARD : sylvie.galimard@ac-besancon.fr</p> <p>Laurence HADI : lhadi01@free.fr</p> <p>Laetitia MOREL : lbo.morel@gmail.com</p> <p>Marjorie JOURNOT : professeure de théâtre : mag.jour@yahoo.fr</p>
<p><b>BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- travailler l'éloquence</li> <li>- difficulté à prendre la parole dans la classe, le groupe</li> <li>- préparation à l'oral du DNB</li> <li>- orientation des filles vers une filière scientifique</li> </ul>
<p><b>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</b></p>	<p>Présentation de parcours scientifiques et techniques qui nécessitent des études courtes ou longues à partir de vidéos du site ONISEP.</p> <p>Étude de textes et d'images publicitaires qui interrogent les inégalités filles/garçons dans notre société. Supports : <i>Le Deuxième sexe</i>, S. de Beauvoir, 1949 ; <i>Hypatia</i>, A. Zitelmann, 1990, devoir-type DNB : <i>Regarde les lumières mon amour</i>, A. Ernaux, 2014.</p> <p>Présentation d'une femme scientifique (Rendu : une présentation sur feuille A4, pour l'exposition d'une galerie de portraits).</p> <p>Étude du film <i>Les Femmes de l'ombre</i>, T. Melfi, 2017, diffusé au cinéma de GY, complétée par une visio-conférence avec Mme DUSSUTOUR (éthologiste, chargée de recherche, responsable de l'opération « Élève ton blob » dans le cadre de la mission « Alpha » de T. Pesquet à bord de l'ISS.)</p> <p>Élaboration de saynètes, de discours, de joutes verbales sur le thème de l'égalité filles/garçons pour une représentation aux élèves du collège.</p>
<p><b>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPÉS</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Aider à aller de la mixité à l'égalité filles/garçons dans le cursus scolaire et dans la vie professionnelle.</li> <li>2) Favoriser l'ambition des élèves et l'orientation des filles vers une filière scientifique (en lien avec les axes du projet d'établissement).</li> <li>3) D1 du socle : Les langages pour penser et communiquer <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre des discours oraux élaborés</li> <li>- produire une intervention orale continue de cinq à dix minutes</li> <li>- interagir dans un débat de manière constructive et en respectant la parole de l'autre</li> <li>- lire un texte de manière expressive ; s'engager dans un jeu théâtral</li> </ul> </li> <li>4) Effets escomptés : améliorer ses compétences langagières et lier ces compétences à l'épreuve orale du DNB.</li> </ol>

<b>MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE PRÉVUES</b>	<p><b>Élèves impliqués :</b></p> <p>Les élèves des trois classes de 3ème.</p> <p>Une heure quinzaine inscrite à l'emploi du temps en co-intervention Comédienne-Professeure de Lettres de la classe, soit une intervention de 39 h pour la comédienne.</p> <hr/> <p><b>Partenariat éventuels :</b></p> <p>Marjorie JOURNOT, Comédienne</p> <p>Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? <b>NON</b></p> <hr/> <p><b>Acteurs éducation nationale :</b></p> <p>Les professeurs de sciences (physiques-chimie, SVT)</p> <p>Les professeurs principaux de 3ème</p> <p>Les professeurs de lettres</p> <p>Le professeur documentaliste</p>
---	--