

Appel à nouveau projet - Année scolaire 2020 - 2021
Innovation / Expérimentation

Rectorat

**Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)**

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Lionel CROISSANT
Principal

Secrétariat :
Florence BARDOT
florence.bardot@ac-besancon.fr
Tel : 0381654933

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr
lionel.croissant@ac-besancon.fr

**10 Rue de la Convention
25030 BESANÇON cedex**

<p>FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET</p>	<p>Intitulé : Ecole dehors</p> <p>Etablissement(s) – Ecole(s) : Ecole primaire Fort Lachaux</p> <p>Adresse : 2 rue des Pâquerettes Grand-Charmont</p>
<p>COORDINATION</p>	<p>Adeline Guyon / adeline.guyon@hotmail.fr</p> <p>Soraya Zeffane / ecole.fort-lachaux.grand-charmont@ac-besancon.fr</p>
<p>BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proposer d'autres supports d'apprentissages pour essayer de palier aux constats actuels : capacité d'écoute et d'attention réduite / manque d'implication, d'engagement et de persévérance. - Susciter la collaboration et l'entraide. Renforcer l'estime de soi, la confiance en soi et en les autres. - Libérer la créativité, favoriser la curiosité, l'attention et l'émerveillement. - Proposer diverses situations motrices qui permettent une bonne santé physique - Enrichir le vocabulaire et le langage oral / Libérer la parole - Stimuler la réflexion et permettre le questionnement face au réel. - Renforcer le lien à la nature : apprendre à la considérer et à la respecter. - Développer le sens de l'observation et l'autonomie.
<p>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</p>	<p>Nous avons choisi de mener le projet "école du dehors" dans le but de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - intégrer l'environnement proche de l'école pour motiver et ancrer les apprentissages. <p>Être confronté au réel : complet, complexe, riche, diversifié.</p> <ul style="list-style-type: none"> - apprendre et comprendre avec la tête et le corps en mouvement - permettre aux enfants de construire une relation profonde à la nature (l'apprécier et la respecter) et d'apprendre par elle. - Éveiller tous les sens. - Proposer un cadre favorisant l'autonomie et respectant le rythme de chacun. - Vivre des moments de groupe intenses dans un espace plus vaste qu'à l'école et sans les mêmes contraintes imposées. <p>Ce projet de sortie DEHORS se fera une demi-journée par semaine, en forêt, juste au-dessus de l'école (- de 10 minutes de marche), sauf en cas de météo défavorable.</p> <p>Les parents seront associés.</p>

<p>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPTÉS</p>	<p>Ce projet permet de vivre des situations induites par le lieu mais aussi par les réactions et propositions des élèves. L'enseignante rebondit ensuite pour introduire des objectifs spécifiques, ce qui apporte plus de motivation chez les élèves.</p> <p>OBJECTIFS PEDAGOGIQUES ASSOCIES =</p> <p>* Langage oral = parler en situation pour expliquer, décrire, exprimer son avis ou son ressentir. Évoquer en classe ce qui a été fait lors des sorties à partir de supports (photos / objets...) ou pas. Acquérir et enrichir son lexique.</p> <p>* Langage écrit : repérer des graphismes dans la nature, essayer de les reproduire avec des éléments naturels. Écrire des lettres en les gravant dans le sol de la forêt ou par association d'éléments naturels. Utiliser différents supports écrits (albums documentaires, albums, ...) pour renforcer ses connaissances de la nature observée en sortie.</p> <p>* Motricité fine et globale : s'adapter aux contraintes du terrain, s'équilibrer, grimper, franchir des obstacles, courir, sauter, pousser, tirer, transporter, coopérer, dépasser ses craintes...</p> <p>Développer son agilité, sa patience, son adresse lors d'activités spécifiques (construction de cabanes, de nichoirs...)</p> <p>* Pratiques artistiques : : récolter et explorer différents matériaux, réaliser du land'art, modeler et assembler des éléments, ...</p> <p>Développer l'écoute active, décrire le paysage sonore de la forêt, créer des instruments de musiques ou produire des sons avec des éléments de la nature, reproduire des rythmes, apprendre des chants en lien.</p> <p>* Structuration de la pensée : Construire et dénombrer des collections. Collecter, trier et organiser des éléments. Identifier, nommer et classer des objets selon la forme ou la couleur. Comparer des longueurs et des masses.</p> <p>* Sciences : Acquérir des connaissances sur les végétaux : apprendre à les observer au fil des mois, à les comparer et à les associer à une saison.</p> <p>Rechercher la présence d'animaux, repérer des indices et des traces, se documenter sur leur mode de vie. Réaliser des temps d'observations en classe, commencer à aborder quelques classements (insectes, oiseaux...). Enrichissement du lexique.</p> <p>Construire des repères temporels (temps passé entre chaque sortie, régularité, jour de la semaine, durée du trajet...).</p> <p>Se repérer dans l'espace : chemin empruntés, lieux exploités sur place (regroupement, coin nature individuel...)</p> <p>Éveiller les 5 sens, manipuler et construire librement ou avec contrainte.</p> <p>* Vivre ensemble : Développer la confiance en soi, l'entraide, la coopération, l'autonomie. Développer une attitude responsable envers la nature.</p>
<p>MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE PRÉVUES</p>	<p>Élèves impliqués :</p> <p>Une classe de 25 élèves de PS/MS pour qui les sorties ont lieu chaque jeudi matin, quand la météo le permet, dans une forêt proche de l'école (- de 10 minutes de marche)</p> <p>Une classe de 26 élèves d MS/GS pour qui les sorties ont lieu chaque mardi après-midi, sur le même lieu que l'autre classe.</p> <p>Des parents accompagnateurs (au moins 4) seront sollicités pour chaque sorties.</p> <p>Nous avons organisé une réunion d'information spécifique fin septembre pour les parents des 2 classes.</p> <p>Puis nous leurs avons remis à tous un dossier comportant le compte rendu de la réunion, une charte des parents accompagnateurs, des informations au sujet des tiques et diverses autorisations (photos, padlet...)</p> <hr/> <p>Partenariat éventuels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Groupes d'échange entre enseignants du pays de Montbéliard (visio conférences avec l'association GRAINES, échange entre les enseignantes de Grand-Charmont ayant mis ce projet en place...) - Formation des enseignantes pendant les vacances avec Eloïse Ollivier, Animatrice environnement de Morteau - Rencontre avec Catherine SALLES en juin 2021 pour le choix du site, et des idées d'activités à mener seules ou avec l'aide de la DAMASSINE. <p>Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? NON</p> <hr/> <p>Acteurs éducation nationale :</p> <p>Adeline Guyon : professeur des écoles, classe des PS/MS</p> <p>Soraya Zeffane : professeur des écoles et directrice, MS/GS</p>