



RÉGION ACADÉMIQUE  
BOURGOGNE  
FRANCHE-COMTÉ

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

## Appel à nouveau projet - Année scolaire 2019-2020

### Innovation / Expérimentation

#### Rectorat

**Pôle académique Recherche  
Développement Innovation et  
Expérimentation (PARDIE)**

Dossier suivi par les CARDIE :  
Evelyne GERBERT-GAILLARD  
IA-IPR de mathématiques  
Lionel CROISSANT  
Principal

Secrétariat :  
Florence BARDOT  
[florence.bardot@ac-besancon.fr](mailto:florence.bardot@ac-besancon.fr)  
Tel : 0381654933

Courriel à  
[evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr](mailto:evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr)  
[lionel.croissant@ac-besancon.fr](mailto:lionel.croissant@ac-besancon.fr)

10 Rue de la Convention  
25030 BESANÇON cedex

#### FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET

Intitulé : Silence, on lit - Reconduction 2020-2021

Etablissement(s) – Ecole(s) :  
Collège Maryse Bastié

Adresse : 134 avenue Léon Jouhaux  
Dole

#### COORDINATION

Coordinatrices : Mmes FRANCISCI Cécile, GELEY Hélène  
et THIEBAUD-GROS Hélène

[cecile.francisci@ac-besancon.fr](mailto:cecile.francisci@ac-besancon.fr)

[helene.camus@ac-besancon.fr](mailto:helene.camus@ac-besancon.fr)

[helene.thiebaud@ac-besancon.fr](mailto:helene.thiebaud@ac-besancon.fr)

#### BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET

Nous constatons au fil des ans le manque d'intérêt grandissant chez nos élèves pour la lecture, un contact de plus en plus rare avec l'objet livre. Nous en remarquons les conséquences quotidiennement au sein de nos classes et dans la pratique de nos enseignements.

Notre établissement, situé en REP, accueille des élèves d'une grande diversité (UPE2A, SEGPA, CLEX...). Ils n'ont pas tous au sein de leur famille un accès au livre et un contexte familial favorisant la lecture : manque de temps, prégnance des jeux vidéos, accès à la culture nécessitant des déplacements.

Nous constatons aussi au sein de notre établissement une abondance de situations conflictuelles et violentes souvent concentrées l'après-midi.

<p><b>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</b></p>	<p>Dans le cadre de notre projet d'établissement et avec la volonté d'améliorer la maîtrise de la langue française en redonnant le goût du livre, il s'agit d'instaurer un quart d'heure journalier de lecture pour tout l'établissement, déconnecté du travail en classe.</p> <p>Modalités d'organisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• temporelle (rythme...)</li> </ul> <p>15 minutes de lecture quotidienne en 1ère heure de l'après-midi, soit une heure de lecture par semaine.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spatiale</li> </ul> <p>Dans tous les lieux de l'établissement : salles de classe, CDI, études, bureaux, cour...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• concertation</li> </ul> <p>Conseil pédagogique</p> <p>Concertations régulières pendant l'année scolaire des trois professeurs coordonnateurs.</p>
<p><b>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPÉS</b></p>	<p>- sur les élèves et leurs acquis</p> <p>Ce projet a pour objectif de créer une habitude de lecture et donc de redonner le goût du livre au sein de la classe, mais aussi au sein du cercle familial.</p> <p>Il doit permettre de favoriser un retour au calme facilitant la concentration et la sérénité pendant les trois dernières heures de cours de la journée.</p> <p>- la pratique des enseignants</p> <p>Cette pratique devrait favoriser les échanges entre adultes et élèves et apporter à l'enseignant un regard différent sur les élèves.</p> <p>- sur l'établissement ou l'école</p> <p>Le projet doit favoriser un moment de rituel collectif et apaiser les tensions entre les différents acteurs de l'établissement.</p>

**MODALITÉS DE  
MISE EN ŒUVRE  
PRÉVUES**

**Élèves impliqués :**

Notre établissement, situé en REP, accueille des élèves d'une grande diversité (UPE2A, SEGPA, CLEX...). Ils n'ont pas tous au sein de leur famille un accès au livre et un contexte familial favorisant la lecture : manque de temps, prégnance des jeux vidéos, accès à la culture nécessitant des déplacements.

- Établissement REP
- Dispositif UPE2A pour les élèves allophones
- SEGPA
- CLEX (Classe externalisée de l'ITEP)

Cette action concerne donc tous les élèves du collège soit 422 élèves de l'enseignement général et 115 élèves de l'enseignement adapté.

---

**Partenariat éventuels :**

**Partenariats éventuels :**

- Médiathèques du Grand Dole
- Association « Silence, on lit ! »
- Association « Lire et faire lire »

Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? **NON**

---

**Acteurs éducation nationale :**