



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

Année scolaire 2019-2020
Expérimentation

SS' (passage de compétences)

– Ecole(s) : **Rectorat**
Besançon
Pôle académique Recherche
développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Lionel CROISSANT
Principal

ac-besancon.fr Secrétariat :
Florence BARDOT
florence.bardot@ac-besancon.fr
Tel : 0381654933

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr
lionel.croissant@ac-besancon.fr

Des enjeux en prémices de décrochage important.
10 Rue de la Convention
25031 BESANCON cedex

points moyen de 250 sur les compétences du socle au DNB de 237 que nous parvenons difficilement à faire augmenter.

prendre en charge la difficulté voire la grande difficulté scolaire

pour les élèves de classe autonomes et les élèves dont la motivation et la persévérance scolaire ne sont pas innées. Les enseignants n'arrivent plus à adapter la pédagogie différenciée.

comment oser d'aborder la pédagogie innovante par l'entrée de compétences de la part des équipes.

car nous avons du mal à accompagner les élèves en difficulté scolaire au sein de la classe

<p>un public de plus en plus fragilisé socialement et culturellement. Le collège André est un collège en réseau d'éducation prioritaire avec un quart de CSP défavorisée. Aujourd'hui les réponses que nous apportons aux difficultés scolaires ne fonctionnent pas pour une partie des élèves.</p> <p>Il est primordial de travailler à la revalorisation des élèves car il nous semble que c'est un préalable à toute réussite scolaire. De plus, inspirés par les travaux de l'OCDE sur l'environnement pédagogique innovant et sur les travaux de Joelle Prous sur la métacognition, nous souhaitons aborder l'apprentissage par entrée disciplinaire innovante et moins frontale.</p> <p>Engager tous nos élèves dans une démarche active et voulons leur proposer un à deux ateliers pour travailler sur un projet choisi ou proposé en lien avec les compétences du socle difficile à atteindre pour l'élève.</p> <p>Nous allons donc leur proposer le projet 'Kompass' : chaque atelier proposé par les enseignants (10 pour le moment) est composé de la thématique/ Compétences identifiées à atteindre/ binômes d'adultes pour encourager l'interdisciplinarité.</p>		<p>un public de plus en plus fragilisé socialement et culturellement. Le collège André est un collège en réseau d'éducation prioritaire avec un quart de CSP défavorisée. Aujourd'hui les réponses que nous apportons aux difficultés scolaires ne fonctionnent pas pour une partie des élèves.</p> <p>Il est primordial de travailler à la revalorisation des élèves car il nous semble que c'est un préalable à toute réussite scolaire. De plus, inspirés par les travaux de l'OCDE sur l'environnement pédagogique innovant et sur les travaux de Joelle Prous sur la métacognition, nous souhaitons aborder l'apprentissage par entrée disciplinaire innovante et moins frontale.</p> <p>Engager tous nos élèves dans une démarche active et voulons leur proposer un à deux ateliers pour travailler sur un projet choisi ou proposé en lien avec les compétences du socle difficile à atteindre pour l'élève.</p> <p>Nous allons donc leur proposer le projet 'Kompass' : chaque atelier proposé par les enseignants (10 pour le moment) est composé de la thématique/ Compétences identifiées à atteindre/ binômes d'adultes pour encourager l'interdisciplinarité.</p>
<p>Compétences des élèves et leurs acquis</p> <p>Travailler sur l'image de soi</p> <p>Compétences psycho-sociales (domaine 3)</p> <p>Travailler sur les compétences du socle</p> <p>Travailler sur la motivation scolaire et la persévérance en permettant aux élèves d'apprendre autrement</p> <p>Posture des enseignants</p> <p>Changer de posture en initiant des pratiques pédagogiques moins frontales.</p> <p>Partager et discuter autour de pratiques professionnelles innovantes</p> <p>Co-animation et Favoriser l'interdisciplinarité.</p> <p>Impact sur le climat de l'école</p> <p>Travailler sur la motivation et la persévérance scolaire des élèves.</p> <p>Partager et bénéficier de ce projet dans le cadre du réseau.</p>		

<p>s :</p> <p>s : Toutes les 3e</p> <p>es et niveaux des classes :</p> <p>ont en bénéficiant. Prioritairement les 6° et les 3° puisque nous visons d'abord l'acquisition de compétences du socle commun. Néanmoins le projet aux autres niveaux puisque la difficulté scolaire touche l'ensemble des niveaux.</p> <p>élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en situation scolaire, grande ruralité...) :</p> <p>élèves en grande difficulté scolaire mais nous cherchons à supprimer les clivages. Un nombre de place contingentée sera réservé aux élèves décrocheurs après diagnostic de l'équipe pédagogique. Ce projet a tout son sens dans la mesure où nous sommes un collège d'éducation prioritaire.</p>		
<p>actuels :</p> <p>s sont en cours d'élaboration :</p> <p>ion mosaïque lupéenne (association de quartier)</p> <p>deux associations (techniques de sophrologie) et anciens vétérans.</p> <p>en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? NON</p>		
<p>on nationale :</p>		
<p>de ou d'activités</p> <p>Acteur de l'éducation nationale : 17 + assistante pédagogique, psy EN CPE et infirmière</p> <p>Détails</p> <ul style="list-style-type: none"> -Écrire un texte de chanson -Comprendre et comparer des musiques -Dessiner un pochette d'album -Composer une musique -Choisir une musique, argumenter -Manipulations physiques et chimiques -Travail autour du chou et de la betterave -Résolution d'énigmes -Coopérations -Travail du raisonnement et de la recherche 	<p>Professeurs</p> <p>F. BOUDOT</p> <p>D. MOUGEL</p> <p>C. HEISLER</p> <p>V. PROTHE</p> <p>C. GROSSETE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -Créer un journal -Réaliser des interviews -Réalisation d'une Web Radio ? 	<p>A. PIERRE</p> <p>D. MOUGEL ?</p>	