



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Appel à nouveau projet - Année scolaire 2019-2020

Innovation / Expérimentation

Rectorat

**Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)**

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Lionel CROISSANT
Principal

Secrétariat :
Florence BARDOT
florence.bardot@ac-besancon.fr
Tel : 0381654933

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr
lionel.croissant@ac-besancon.fr

**10 Rue de la Convention
25030 BESANÇON cedex**

FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET	<p>Intitulé : 3°PREPAMETIERS : théâtre et découverte professionnelle (savoir-être et savoir-faire)</p> <p>Etablissement(s) – Ecole(s) : LP Ferdinand Fillod - Lycée des métiers des arts du métal</p> <p>Adresse : 1 rue Lamartine Saint-Amour</p>
COORDINATION	<p>TOURLONIAS Erwann (professeur principal et professeur de construction)</p> <p>ROUX Anthony (professeur de lettres-histoire)</p> <p>PONCET Lauriane (cheffe d'établissement adjointe de la cité scolaire)</p>
BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET	<p>Profil des élèves de 3°PREPAMETIERS : élèves en difficulté scolaire ayant besoin de remotivation et de remédiation. L'idée est de donner du sens aux apprentissages en liant l'enseignement général, la découverte professionnelle et le projet d'orientation.</p>

<p>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</p>	<p>Le projet est mené sur l'année scolaire et implique à des degrés divers l'ensemble de l'équipe pédagogique : un bloc horaire de 4 heures est défini dans l'emploi du temps de l'élève sur la matinée du mercredi. La première heure est annuelle et est réservée à la vie de classe, une prise en charge dans le cadre du dispositif "Devoirs faits" ou un encadrement par le personnel Vie scolaire ou la conduite de projets divers (exemple : répétitions théâtrales, PSC1...). Le bloc de 3 heures est semestriel.</p> <p>Le premier semestre est réservé à un atelier d'écriture autour d'une pièce de théâtre avec deux intervenants. Les élèves écrivent sur leurs ressentis, l'établissement, leurs projets mais aussi sur des sujets d'actualité (le thème de la pièce jouée en 2018 était le harcèlement, le thème de 2019 était l'urgence thématique). A la fin du premier semestre, cette pièce est jouée devant un public scolaire et un public adulte en journée et en soirée. Chaque matière apporte sa contribution ce qui soude l'équipe pédagogique dans sa gestion de cette classe souvent réputée difficile (exemple : réalisation de l'affiche du spectacle en Arts appliqués, réalisation des décors en atelier) , les élèves quant à eux trouvent un sens à l'enseignement.</p> <p>Le deuxième semestre est réservé à la Découverte professionnelle (travail en ateliers, visites d'entreprises ou de structures...). Là encore, les ateliers d'écriture fonctionnent notamment dans la réalisation d'un carnet de bord et du rapport de stage.</p> <p>Le projet s'inscrit donc pleinement dans le parcours de l'élève (santé, citoyen, avenir, PEAC).</p>
<p>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPTEÉS</p>	<p>Sur les élèves et sur leurs acquis : le projet permet une validation des compétences sur le cycle 4 avec une remotivation et une remédiation aux difficultés scolaires.</p> <p>Sur les pratiques des enseignants : démarche collective qui implique l'ensemble de l'équipe avec expérimentation d'un livret de compétences spécifique à l'établissement.</p> <p>Sur l'établissement : fédérer l'ensemble de la communauté éducative et valoriser la filière professionnelle.</p>

**MODALITÉS DE
MISE EN ŒUVRE
PRÉVUES**

Élèves impliqués :

Elèves impliqués : classe de 3°PREPAMETIERS (effectif de 24 élèves maximum) + participation de la MDL lors des représentations théâtrales + participation de tous les élèves de l'école primaire de Saint-Amour, de tous les collégiens et lycéens de la cité scolaire comme public.

Partenariat éventuels :

Centre nautique de Douanenez (un voyage scolaire y est traditionnellement organisé)

Communauté de communes Porte du Jura : location de la salle, intervention du service culturel

Ecole primaire de Saint-Amour

Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? **NON**

Acteurs éducation nationale :

Equipe pédagogique de la classe : 10 professeurs

Equipe de Direction : cheffe d'établissement adjointe, gestionnaire

Equipe Vie scolaire : CPE et AED

Infirmière scolaire