

Fiche de dépôt de projet : expérimentation article L401.1 ou action innovante

Pôle académique recherche, développement, innovation, expérimentation
(PARDIE)

Année scolaire 2016-2017

Rectorat

Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :

Marie-Christine CLERC-GEVREY
IA-IPR d'allemand
marie-christine.clerc-gevrey@ac-besancon.fr

Nicolas MAGNIN
IA-IPR de Mathématiques
Nicolas.magnin@ac-besancon.fr

Téléphone
03 81 65 49 33
Fax
03 81 65 49 26

10, rue de la Convention
25030 Besançon
cedex

IA-IPR/BT

<p>ANTERIORITE</p>	<p>Première demande : <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Reconduction : <input type="checkbox"/></p> <p>Intitulé de l'action en cours :</p> <p>Année de la contractualisation de l'action avec le PARDIE :</p>
<p>FICHE D'IDENTITE DU PROJET</p>	<p>Intitulé de l'action : LA BELLE BOUTIQUE</p> <p>Etablissement(s)</p> <p>Courriel : lyc.ledoux.besancon@ac-besancon.fr</p> <p>Téléphone : 03 81 48 18 18</p> <p>Collège connecté : <input type="checkbox"/></p>
<p>COORDINATION</p>	<p>Nom et prénom du coordonnateur : Cyril ROGNON & Jean-Christophe BERTRAND</p> <p>Adresse électronique du coordonnateur : jean-christophe.bertrand@ac-besancon.fr</p>
<p>DESCRIPTIF DE L'ACTION (10 lignes maximum)</p>	<p>Le principe du projet consiste en l'étude et la réalisation de deux décors de commerce à l'échelle 1. Le premier est une boutique traditionnelle de prêt à porter, comme nous en fréquentons dans tous les centres villes. Le second est une superette qui reflète les codes de la grande distribution.</p> <p>Ces maquettes seront destinées à l'apprentissage des métiers de la vente au sein de l'EREA (Etablissement Régional d'Enseignement Adapté) Alain Fournier sis 12, chemin de la Chaille à 25000 BESANCON. La réalisation de ce projet nécessite le lien entre plusieurs établissements en fonction de leurs spécificités et de leurs attentes pédagogiques.</p> <p>Nous appellerons ce projet : « La belle boutique »</p>
<p>BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET</p>	<p>Situé dans un hangar, le local actuel destiné aux cours de vente reflète difficilement un lieu de vente. Un local plus élaboré susciterait la motivation et l'imprégnation dans la formation pédagogique.</p>
<p>THEMATIQUE DU PROJET</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Persévérance scolaire</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Alliance éducative</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Evaluation</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Organisation du travail personnel de l'élève (espaces et temps d'apprentissage)</p> <p><input type="checkbox"/> Liaisons école/collège et collège/lycée</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Vivre ensemble</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Autre. Préciser : échange entre formations différentes</p>

<p>OBJECTIF(S)</p>	<p>Objectifs visés développer le travail personnel et la motivation pour un travail et un résultat collectif avec un objectif lisible et concret. Renforcer les apprentissages professionnels en s'appuyant sur un projet réel. Pour le collège, préciser en quoi l'action contribue à l'acquisition du socle commun de connaissances, de compétences et de culture : Préciser les axes de la réforme du collège dont l'action relève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <input checked="" type="checkbox"/> renforcer l'acquisition des savoirs fondamentaux en combinant des apprentissages théoriques et pratiques - <input checked="" type="checkbox"/> tenir compte des spécificités de chaque élève pour permettre la réussite de tous - <input checked="" type="checkbox"/> donner aux collégiens de nouvelles compétences adaptées au monde actuel ; - <input checked="" type="checkbox"/> faire du collège un lieu d'épanouissement et de construction de la citoyenneté, une communauté où l'expérience individuelle et l'activité collective sont privilégiées.
	<p>Effets escomptés</p> <ul style="list-style-type: none"> - sur les élèves et leurs acquis renforcement du sentiment de capacité personnelle & professionnelle. Amélioration du travail d'équipe et des exigences d'un projet. - la pratique des enseignants travail en équipe sur un projet commun inter établissements et donc recherche et expérimentation des techniques pédagogiques. - sur l'établissement ou l'école Amélioration de l'outil de travail (ressource pédagogique)
<p>MODALITES DE MISE EN ŒUVRE PREVUE</p>	<p>Élèves impliqués Nombre : 150 Nombre de classes et niveaux des classes : 8 Préciser si les élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en grande difficulté scolaire...) : 20</p>
	<p>Apprentissages visés en termes de connaissances/compétences/attitudes connaissances du monde professionnel par la pratique encadrée. développement des compétences du travail collectif sur un projet commun. Renforcement des attitudes rigoureuses par l'appropriation du projet. Modalité de communication de ces apprentissages aux élèves réalisation de planning soulignant les axes d'amélioration et d'apprentissages individuels et collectifs.</p>
	<p>Nombre d'acteurs éducation nationale / ATOS impliqués Nombre : 9 En annexe : liste des personnels impliqués à compléter obligatoirement</p>
	<p>Partenariats -préciser les partenaires -préciser les liens avec la recherche ESPE de Besancon ? -préciser la nature et le contenu du partenariat partenariat entre les 3 établissements</p>

	<p>Modalités d'organisation : -temporelle (rythme...) 2 années -spatiale conception & maîtrise d'œuvre : lycée Ledoux BESANCON fabrication et réalisation : lycée Pâris BESANCON maîtrise d'ouvrage et utilisation : EREA Fournier BESANCON -concertation BIM (modélisation des données du bâtiment), viaéduc</p>
<p>INSCRIPTION DANS LA POLITIQUE DE L'ETABLISSEMENT/ L'ECOLE</p>	<p>Lien avec le projet d'établissement/d'école/contrat d'objectifs</p> <p>Positionnement et impact du projet au sein de l'établissement La réalisation de projet innovant se trouve dans les objectifs de positionnement de d'impact des établissements</p>
<p>EVALUATION DE L'ACTION</p>	<p>Indicateurs (qualitatifs et/ou quantitatifs) en termes de résultats et comportements des élèves, de plus-value pour l'équipe pédagogique, etc. réalisation d'un planning (type planning de Gantt) soulignant les axes d'amélioration et d'apprentissages individuels et collectifs. Analyse de pratique</p> <p>Modalité de l'évaluation aboutissement de la réalisation et utilisation de l'outil réalisé.</p>
<p>RESSOURCES</p>	<p>Ressources hors numériques moyens matériels et pédagogiques à disposition dans les établissements concernés</p> <p>Ressources numériques : batimédia et les logiciels DAO et traitement d'images. Framasoft préciser -matériel matériaux nécessaires à la réalisation du projet. -infrastructure bureau d'études, atelier, hangar de réalisation -compétences disponibles pour accompagner le projet maîtrise d'ouvrage de la section agencement de l'espace architectural du lycée Ledoux.</p> <p>Formations suivies ou demandées</p>
<p>CARACTERE INNOVANT DU PROJET</p>	<p>En termes de résultats et comportements des élèves, de nouveaux usages numériques par l'équipe pédagogique, ... création d'un journal de bord Chaque élève réalisera un « journal de bord » sous la forme d'un calendrier où seront mêlés photos, croquis, comptes-rendus, ressentis, visites, extraits de cours, ... L'ensemble pourra être diffusé ou conservé sur un dossier ou un blog numérique. Ce « journal de bord » allégorie de la découverte, revêt l'intérêt pédagogique de maîtriser les technologies de l'informatique et leurs évolutions. Il permet la valorisation et éventuellement l'évaluation d'un travail personnel. Il peut également servir de levier à un dossier d'orientation ou d'aide à la recherche d'un emploi. Sur le plan collectif, ce même « journal de bord » peut être effectué à l'échelle de la classe ou de l'établissement.</p>

	<p>Le projet est-il dérogatoire par rapport à l'organisation du temps scolaire, aux structures, à la mobilisation des ressources humaines. Si oui, en quoi ?</p> <p>non</p>
--	---