académie Besançon

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Rectorat

Pôle académique Recherche Développement Innovation et Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :

Marie-Christine CLERC-GEVREY

IA-IPR d'allemand

marie-christine.clerc-gevrey@ac-besancon.fr

Nicolas MAGNIN

IA-IPR de Mathématiques

Nicolas.magnin@ac-besancon.fr
Téléphone
03 81 65 49 33
Fax
03 81 65 49 26

10, rue de la Convention
25030 Besançon
cedex

IA-IPR/BT

Fiche de dépôt de projet : expérimentation article L401.1 ou action innovante

Pôle académique recherche, développement, innovation, expérimentation (PARDIE)

Année scolaire 2016-2017

ANTERIORITE	**Première demande :** ☐ **Reconduction :** ☒ **Intitulé de l'action en cours : Ecole de la vie, la vie à l'école** **Année de la contractualisation de l'action avec le PARDIE : 2015/2016**
FICHE D'IDENTITE DU PROJET	**Intitulé de l'action : Ecole de la vie, la vie à l'école** **Etablissement(s) : LP Nelson Mandela** **Courriel : ce0250001r@ac-besancon.fr** **Téléphone : 03.81.36.22.00**
COORDINATION	**Nom et prénom du coordonnateur :Françoise Pascalon** **Adresse électronique du coordonnateur : francoise.pascalon@ac-besancon.fr**
DESCRIPTIF DE L'ACTION (10 lignes maximum)	**Il s'agit de poursuivre en terminale CAP Vente le projet innovant mené en 2015/2016 avec la même classe. Les CAP sont un public aux besoins particuliers c'est pourquoi il nécessite un accompagnement différencié afin d'appréhender au mieux leurs difficultés scolaires et professionnelles. Il s'agit donc de travailler en interdisciplinarité par le biais de différentes actions pédagogiques (ateliers d'écritures, artistiques et professionnels…) qui permettent aux élèves de construire leur identité professionnelle et citoyenne basée sur l'estime de soi.**
BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET	**Elève issus de dispositifs particuliers (ULIS, SEGPA, IMPRO), aux capacités d'apprentissage et de mémorisation faible (DYS) et propices au décrochage scolaire.**
THEMATIQUE DU PROJET	☒ **Persévérance scolaire** ☐ **Alliance éducative**

	☐ **Evaluation** ☐ **Organisation du travail personnel de l'élève (espaces et temps d'apprentissage)** ☐ **Liaisons école/collège et collège/lycée** ☒ **Vivre ensemble** ☐ **Autre. Préciser :**
OBJECTIF(S)	**Objectifs visés** **- Accompagner les élèves les plus en difficulté** **- Améliorer le suivi individuel par la prise en compte des spécificités de chacun et permettre la réussite de tous** **- Favoriser le renforcement de l'acquisition des savoirs fondamentaux (socle commun des connaissances et compétences)** **- Donner aux lycéens de nouvelles compétences adaptées au monde actuel**
	Effets escomptés **sur les élèves et leurs acquis** **-créer les conditions favorables pour le suivi de la formation et l'obtention du diplôme,** **- redonner confiance en soi, favoriser l'estime de soi,** **-consolider et développer les compétences et connaissances (socle commun et acquisition de savoirs professionnels),** **- apprendre autrement : donner davantage de sens aux apprentissages, développer la curiosité, la compréhension, le raisonnement, l'analyse,** **- donner les moyens à l'élève de se construire un projet, le rendre acteur de son projet, et l'aider à devenir autonome,** **- donner ou redonner de l'appétence face aux apprentissages,** **- favoriser l'ouverture culturelle,** **- encourager la poursuite d'études après le CAP.** **la pratique des enseignants** **- faciliter l'interdisciplinarité et la transversalités des disciplines,** **- enrichir un travail d'équipe : co-intervention d'enseignants, travail en modules et en ateliers pédagogiques, collaboration avec les AP, le dispositif « PARI » propre au LP, le coordinateur Ulis, CPE et proviseur-adjoint,** **- échanger sur nos pratiques pédagogiques ce qui favorise le regard croisé des enseignants tant sur les pratiques que sur les résultats des élèves,** **-utiliser la pratique de la réussite et de la valorisation des élèves au travers de projet de classe (motiver, valoriser les élèves, donner du sens aux apprentissages scolaires).** **sur l'établissement ou l'école** **-favoriser la socialisation des élèves,** **-renforcer l'apprentissage des règles,** **-contrer l'absentéisme, prévenir le décrochage scolaire,** **-apprendre à l'élève à être citoyen par le respect de soi-même, d'autrui et des biens dans un cadre réglementaire,** **-avoir des équipes enseignantes à l'initiative de projets pédagogiques innovants et fédérateurs et améliorer les résultats.**

a	**Élèves impliqués** **Nombre : 20** **Nombre de classes et niveaux des classes :** **Une classe de Terminale CAP Vente** **Préciser si les élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en grande difficulté scolaire…) :** **2 élèves issus du dispositif ULIS** **1 élève allophone** **2 élèves issus du dispositif DIMA** **3 élèves de troisième professionnelle** **12 élèves de SEGPA**
	Apprentissages visés en termes de connaissances/compétences/attitudes A partir du socle commun : **-Les méthodes et outils pour apprendre :** ce domaine vise un enseignement explicite des moyens d'accès à l'information et à la documentation, des outils numériques, de la conduite de projets individuels et collectifs ainsi que de l'organisation des apprentissages, - **La formation de la personne et du citoyen** : ce domaine vise un apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté, par une formation morale et civique respectueuse des choix personnels et des responsabilités individuelles, -**Les représentations du monde et l'activité humaine** : ce domaine est consacré à la compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace, à l'interprétation de leurs productions culturelles et à la connaissance du monde social contemporain.
	Nombre d'acteurs éducation nationale / ATOS impliqués **Nombre : 7**
	Partenariats **préciser les partenaires** **-Les organisations culturelles locales :** Ma Scène (théâtre de Montbéliard) et le GRANIT (théâtre de Belfort), le Colisée et le Mégarama (cinémas), le CRAC (Montbéliard), les musées, le tribunal correctionnel de Montbéliard, les entreprises locales (Visites PSA, Géant Casino, Cristel), bibliothèque d'Audincourt**.** **-les intervenants extérieurs :** Marc Frelin : coordinateur lycéens au cinèna Maud Natale : référente culturelle rectorat Maud Cavalca : responsable du secteur éducatif au Granit Association d'aide aux victimes de Montbéliard Relais ALTAU (estime de soi) **préciser la nature et le contenu du partenariat** **Les partenaires cités sont des prestataires sans convention particulière**

	Modalités d'organisation : **temporelle (rythme…) :** hebdomadaire + banalisation de journée + cours décloisonnés**.** **spatiale** **- lycée :** magasin pédagogique, CDI, salle d'arts, salle dédiée au Projet Pluridisciplinaire à Caractère Professionnel. **-concertation :** réunions régulières de préparation et de bilan pour chaque activité réalisée et selon les besoins
INSCRIPTION DANS LA POLITIQUE DE L'ETABLISSEMENT/L'ECOLE	**Lien avec le projet d'établissement/d'école/contrat d'objectifs** **Positionnement et impact du projet au sein de l'établissement** Ce projet s'inscrit dans le cadre du projet d'établissement du lycée : **AXE 1 :** Réussite de chaque élève **AXE 2 :** Elévation du niveau de qualification des élèves **AXE 3** : Valorisation, reconnaissance et rayonnement du LP
EVALUATION DE L'ACTION	**Indicateurs (qualitatifs et/ou quantitatifs) en termes de résultats et comportements des élèves, de plus-value pour l'équipe pédagogique, etc.** **objectifs de la première année :** -Pas de démission « sèche » d'élèves en cours d'année (sans projet concret de réorientation), -diminution du taux d'absentéisme (objectif de 10% maximum), -augmentation de la moyenne de la classe (elle est passée d'environ à 11/20 en 2015 et 12/20 en 2016), **Evaluation de la première année 2015-2016 :** Une seule démission et un conseil de discipline au début du premier trimestre actant à un renvoi définitif. Au troisième trimestre, l'ensemble du conseil de classe a souligné l'amélioration du climat scolaire et qualifié la classe d'agréable. La moyenne générale a augmenté tout au long de cette année et se conclue avec 7 félicitations, 2 encouragements, une mise en garde pour comportement et deux mises en garde pour travail et comportement. On note un développement de l'autonomie des élèves, une meilleure implication, une ouverture d'esprit, de la curiosité et de l'appétence à la culture. Ainsi, par exemple, un élève a mis en avant des compétences de montage vidéo et a

	réalisé avec l'aide de ses camarades un film retraçant les activités réalisées cette année. On note également une meilleure cohésion du groupe classe.
	Ressources numériques : **Matériels :** salles informatiques, salle de téléphonie du pôle vente. **Formations suivies ou demandées :** -conférence sur le décrochage scolaire -stage pour mieux accompagner les élèves en situation de handicap -stage sur l'insertion des élèves allophones
CARACTERE INNOVANT DU PROJET	**Ce projet est innovant au niveau de :** - l'organisation du temps de classe : un total de 20,5 heures d'enseignement (classe entière et groupes) toutes disciplines confondues (soit : 4 heures en éco-droit, 8h en vente-communication, 6h en français-histoire-géo-EMC et 2,5h en PPCP) seront organisées dans les emplois du temps de façon à permettre : - le regroupement d'un maximum d'heures de cours des 3 enseignants intervenants sur des demi-journées pour mener les actions pédagogiques en continu sur plusieurs heures consécutives (éviter le morcellement des apprentissages, maintenir les activités sur une durée qui permette d'atteindre plus favorablement les objectifs) - le décloisonnement maximal des matières - l'interdisciplinarité et le co-enseignement **- du comportement des élèves :** La cohérence et la cohésion de cette équipe pédagogique entrainent rapidement un changement positif du comportement des élèves ; ils se sentent mieux encadrés, ont conscience de notre investissement et disponibilité à leur égard, savent que nous échangeons à leur sujet ; ils sont plus à l'aise et en confiance notamment lors des évaluations et des épreuves de CCF**.**

Nombre d'acteurs éducation nationale / ATOS impliqués

Nombre : 7

Fonctions **: 1 proviseur adjoint ; 3 enseignants dont le professeur principal (2 professeurs de vente, 1 professeur de français, histoire-géographie et enseignement moral et civique) ; documentaliste ; 1 CPE.**
+ 1 COP et des membres de l'équipe du dispositif PARI (Programme d'Aide à la Réussite Individuelle) du LP composé d'un professeur coordonnateur, d' Aides Pédagogiques et de professeurs volontaires (dispositif qui assure du soutien individuel selon les besoins des élèves) .