

**Demande de reconduction de projets innovants ou d'expérimentations  
Année scolaire 2017-2018**

Rectorat

Pôle académique Recherche  
Développement Innovation et  
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :  
Evelyne GERBERT-GAILLARD  
IA-IPR de mathématiques  
Philippe ROUX  
IEN

Secrétariat :  
Sophie PESEUX  
Sophie.Peseux@ac-besancon.fr  
DOS1  
Téléphone  
03 81 65 47 52

Fax  
03 81 65 49 26

Courriel à  
[evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr](mailto:evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr)

[philippe.roux@ac-besancon.fr](mailto:philippe.roux@ac-besancon.fr)

10 Rue de la Convention  
25030 BESANÇON cedex

<p><b>FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET</b></p>	<p><b>Intitulé : Médiatisation de nos métiers à travers le Festival des jardins de la Saline Royale d'Arc et Senans.</b> <b>Établissement(s) : LP FILLOD (SAINT AMOUR)</b> <b>Courriel : ce.0390914@ac-besancon.fr</b> <b>Téléphone : 03 84 48 74 00</b> <b>Collège connecté :</b></p>
<p><b>ANTÉRIORITÉ</b></p>	<p><b>Année de la contractualisation de l'action avec le PARDIE ou date d'entrée dans la démarche SCP : 2016-2017</b></p>
<p><b>COORDINATION</b></p>	<p><b>Nom et prénom du coordonnateur : MASSELIN Aurélie et SALAGNAC Nicolas</b> <b>Adresse électronique du coordonnateur : <a href="mailto:aurélie.masselin@ac-besancon.fr">aurélie.masselin@ac-besancon.fr</a> <a href="mailto:nicolas.salagnac@ac-besancon.fr">nicolas.salagnac@ac-besancon.fr</a></b></p>
<p><b>BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET</b></p>	<p>Alliance éducative avec des partenariats inter établissements et inter-disciplinaires permettant à chaque acteur d'apporter une compétence complémentaire au(x) projet(s) de la conception à la réalisation.</p> <p>* Pour le SCP, si le diagnostic a été réalisé à partir de questionnaires climat scolaire, préciser la date de passation et le public ciblé.</p>
<p><b>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</b></p>	<p>Sur la base d'une culture d'établissement ancrée depuis plusieurs années dans le développement des relations de partenariats, la contractualisation avec l'EPCC de la Saline Royale d'Arc et Senans permet à l'équipe pédagogique de construire des projets interdisciplinaires au niveau des enseignements professionnels. L'action consiste à faire produire par les élèves un ou plusieurs objets, structures ou éléments pouvant s'intégrer au cahier des charges du festival des jardins ainsi que la réalisation d'une médaille d'honneur remise au président du festival. La conceptualisation c'est-à-dire conception et production, de ces pièces est issue d'une réflexion collective basée sur une thématique culturelle (artistique, littéraire, historique...) annuelle proposée par la Saline Royale (médiatisation de l'évènement à travers la remise de la médaille d'honneur). Fort de cette expérience, l'établissement envisage d'élargir le champ didactique de l'action aux enseignements généraux et notamment linguistiques.</p>

<p><b>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPTÉS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sur les élèves et leurs acquis : collaboration active entre élèves de plusieurs sections, métiers et niveaux de formation. Capacités de travailler en équipe, développer la communication orale.</li> <li>- sur la pratique des enseignants : pratique collaborative inter-établissement et inter-disciplinaires</li> <li>- sur l'établissement ou l'école : valorisation des filières métiers d'art grâce à un lieu classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.</li> </ul>
<p><b>MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE PRÉVUES</b></p>	<p><b>Élèves impliqués</b>  Nombre : une cinquantaine (voie scolaire et apprentissage).  Nombre de classes et niveaux des classes :  2 classes de CAP Métiers d'art.  1 classe de OBM (apprentissage)  1 classe Mention complémentaire soudure (apprentissage)</p> <p><b>Préciser si les élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles</b> (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en grande difficulté scolaire...) :  Les élèves des CAP Métiers d'Art sont souvent en difficulté scolaire.</p> <hr/> <p><b>Acteurs éducation nationale : ATOS potentiellement impliqués</b>  Nombre :  Liste (nom, fonction, discipline éventuelle) :</p> <p>Pour une action SCP, engagement d'un réseau (écoles / collège) : oui – non  Accompagnement IEN : : oui – non</p>

	<p><b>Partenariats éventuels</b>  Liste des partenaires :  Lycée Duhamel (Dole) : classes de BTS Design.  Lycée Vernotte (Moirans)  Lycée Hector Guimard (Lyon).</p> <p><b>Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPE ?</b>  <input type="checkbox"/> OUI <input checked="" type="checkbox"/> NON</p> <p><b>Si oui, titre du projet et nom du porteur :</b></p> <hr/> <p><b>Modalités d'organisation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- temporelle (rythme...)  Année scolaire 2017-2018 (inauguration du festival des jardins en juin 2018).</li> <li>- Spatiale  Réunion et visite à la Saline Royale pour prendre connaissance du cahier des charges en septembre, rendu des projets conception en décembre, fabrication au lycée à partir de janvier pour le festival des jardins.</li> <li>- Concertation :  Echanges numériques et physiques (déplacement d'élève de Duhamel et de Moirans au LP Fillod).</li> </ul>
<p><b>INSCRIPTION DANS LA POLITIQUE DE L'ÉTABLISSEMENT /L'ÉCOLE</b></p>	<p><b>Lien avec le projet d'établissement/d'école/contrat d'objectifs :</b>  <b>Il n'y a pas de projet d'établissement depuis 2013. Le contrat d'objectifs de l'établissement a été signé le 31/05/2017 et ce projet s'inscrit dans les axes 2 et 3 du contrat à savoir :</b></p> <p>Axe 2 : valoriser les spécificités du site Fillod, lycée des arts du métal (développer les relations avec les partenaires).  Axe 3 : accompagner tous les élèves vers la réussite en structurant leur parcours (structuration des projets pédagogiques).</p>
<p><b>ÉVALUATION DE L'ACTION</b></p>	<p><b>Indicateurs</b> (qualitatifs et/ou quantitatifs) en termes de résultats et comportements des élèves, de plus-value pour l'équipe pédagogique, etc. :</p> <p><b>Modalité de l'évaluation :</b>  <b>Travail sur l'autonomie des élèves.</b></p> <p><b>Difficultés rencontrées : pas de construction d'un rapport d'activité individuelle présentées à l'oral par l'élève.</b></p>

<b>ACCOMPAGNEMENT</b>	<p><b>Nombre de visites réalisées par le PARDIE depuis la contractualisation entre l'établissement et le rectorat</b> 0</p> <p><b>Pour une action SCP, y a t il eu un bilan intermédiaire réalisé avec membre du groupe SCP et PVS ? : oui / non</b> <b>Date :</b></p> <p><b>Caractériser en cinq mots clés l'accompagnement réalisé par le PARDIE ou par un membre du groupe SCP</b> <b>Sans objet.</b></p>
-----------------------	--