

FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET	Intitulé : Utilisation du numérique en EPS Établissement(s) COLLEGE STENDHAL Courriel : ce.0250009Z@ac-besancon.fr Téléphone : 03 81 48 24 24 Collège connecté :
ANTÉRIORITÉ	Année de la contractualisation de l'action avec le PARDIE ou date d'entrée dans la démarche SCP :
COORDINATION	Nom et prénom du coordonnateur : Stéphane BARBAT Adresse électronique du coordonnateur : Stephane.barbat@ac-besancon.fr
BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET	Les élèves ont du mal à se rendre compte de leurs prestations sportives notamment en acrogym * Pour le SCP, si le diagnostic a été réalisé à partir de questionnaires climat scolaire, préciser la date de passation et le public ciblé.
RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM ET THEMATIQUE DU PROJET	Etude vidéo des prestations acrogym Autoévaluation / Coévaluation Evaluation diagnostique formative, certificative Sensibilisation aux mauvais mouvements et mauvaises positions Persévérance scolaire Evaluation Organisation du travail personnel de l'élève (espaces et temps d'apprentissage) Vivre ensemble
OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPTÉS	<ul style="list-style-type: none"> - sur les élèves et leurs acquis Objectifs visés <ul style="list-style-type: none"> - Faire des mesures avec un instrument simple (faire) - Exploiter des résultats (Raisonner) - Mettre en relation des informations (Raisonner) - Compléter un tableau de valeurs (Communiquer) - Lire un graphique Pour le collège , préciser en quoi l'action contribue à l'acquisition du socle commun de connaissances, de compétences et de culture : Préciser les axes de la réforme du collège dont l'action relève : <ul style="list-style-type: none"> - Tenir compte des spécificités de chaque élève pour permettre la réussite de tous - donner aux collégiens de nouvelles compétences adaptées au monde actuel ; - faire du collège un lieu d'épanouissement et de construction de la citoyenneté, une communauté où l'expérience individuelle et l'activité collective sont privilégiées Cycle 3 : travail autour du cirque, lien avec le théâtre en français (gestuelle, expression, langage du corps, ...) Compétences transversales. Cycle 4 : en acrosport et en gym : analyses des vidéos. Créations de tutoriels en escalade. Effets escomptés <ul style="list-style-type: none"> - Sur les élèves et leurs acquis Observer sa prestation, corriger ses erreurs, progresser et s'autoevaluer. Travail en groupes / Evaluation par les pairs à partir des vidéos. - la pratique des enseignants Reprendre en temps réel les prestations et sensibiliser les élèves en cas de mauvais mouvements et mauvaises positions <ul style="list-style-type: none"> - sur l'établissement ou l'école
	Élèves impliqués Nombre : 80 Nombre de classes et niveaux des classes : 6 Préciser si les élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en grande difficulté scolaire...) Public défavorisé, dont UPE2A, ULIS.

