

**Demande de reconduction de projets innovants ou d'expérimentations
Année scolaire 2017-2018**

Rectorat

Pôle académique Recherche
Développement Innovation et
Expérimentation (PARDIE)

Dossier suivi par les CARDIE :
Evelyne GERBERT-GAILLARD
IA-IPR de mathématiques
Philippe ROUX
IEN

Secrétariat :
Sophie PESEUX
Sophie.Peseux@ac-besancon.fr
DOS1
Téléphone
03 81 65 47 52

Fax
03 81 65 49 26

Courriel à
evelyne.gerbert-gaillard@ac-besancon.fr

philippe.roux@ac-besancon.fr

10 Rue de la Convention
25030 BESANÇON cedex

<p>FICHE D'IDENTITÉ DU PROJET</p>	<p>Intitulé : Création d'un atelier numérique et multimédia Établissement(s) Lycée Belin 70006 Vesoul Courriel : ce.0700905d@ac-besancon.fr Téléphone : 0384755323 Collège connecté :</p>
<p>ANTÉRIORITÉ</p>	<p>Année de la contractualisation de l'action avec le PARDIE ou date d'entrée dans la démarche SCP : 2016</p>
<p>COORDINATION</p>	<p>Nom et prénom du coordonnateur : Catherine Grisard Adresse électronique du coordonnateur : Catherine.grisard@ac-besancon.fr</p> <p>Comité de pilotage SCP :</p> <p>Membre du groupe SCP qui accompagne :</p>
<p>BESOINS DIAGNOSTIQUÉS À L'ORIGINE DU PROJET</p>	<p>Absence de lieu multimédia accessible en continu à tous les utilisateurs</p> <p>Obligation pour le moment de se rendre à l'atelier CANOPE pour utiliser la plupart des applications.</p> <p>* Pour le SCP, si le diagnostic a été réalisé à partir de questionnaires climat scolaire, préciser la date de passation et le public ciblé.</p>
<p>RÉSUMÉ DU PROJET EN 10 LIGNES MAXIMUM</p>	<p>Mettre en place un espace dédié à la création numérique disponible sur les cours et hors temps de cours par les élèves et les professeurs leur permettant d'appréhender, tester, découvrir et maîtriser des outils numériques</p>
<p>OBJECTIF(S) ET EFFETS ESCOMPTÉS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sur les élèves et leurs acquis <p>Estime de soi ; motivation ; plaisir d'apprendre ; impulser une autonomie ; mettre en pratique leurs usages pour aborder les contenus didactiques ; coopérer pour apprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> - sur la pratique des enseignants <p>Gérer les hétérogénéités - diversifier les supports - varier les productions - mutualiser les pratiques et construire des scénarios pédagogiques communs (travail collaboratif et partagé) - varier les stratégies d'enseignement - repenser l'évaluation</p>

	<p>- sur l'établissement ou l'école</p> <p>Développer une intelligence collective et une ouverture raisonnée aux pratiques numériques et multimédia type fablab ou maker space</p>
<p>MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE PRÉVUES</p>	<p>Élèves impliqués Nombre : potentiellement 1000 Nombre de classes et niveaux des classes : plus précisément classes ICN, SI, Arts Visuels, BAC PRO, A.P. Préciser si les élèves bénéficiant du projet sont scolairement ou socialement fragiles (élèves relevant de l'éducation prioritaire, décrocheurs, en grande difficulté scolaire...) : BAC PRO</p>
	<p>Acteurs éducation nationale : ATOS potentiellement impliqués</p> <p>Nombre :</p> <p>Liste (nom, fonction, discipline éventuelle) :</p> <p>M. Coulon, professeur physique M. Laleaux, professeur mathématiques Mme Depery, professeur Arts visuels Mme Py, professeur Lettres histoire Mme Magnin, professeur Allemand Mme Nather, professeur Histoire Géographie Mme Carlier, professeur de français Mme Alice Besselievre, professeur d'espagnol</p> <p>Pour une action SCP, engagement d'un réseau (écoles / collège) : oui – non Accompagnement IEN : oui – non</p>
	<p>Partenariats éventuels Liste des partenaires : Atelier Canopé 70 : Marc Haaz de la société OSPROD</p> <p>Votre projet est-il en lien avec un projet déposé par des enseignants-chercheurs au sein de la fédération de recherche de l'ESPÉ ? <input type="checkbox"/> OUI <input checked="" type="checkbox"/> NON</p> <p>Si oui, titre du projet et nom du porteur :</p>
	<p>Modalités d'organisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - temporelle (rythme...) - <p>à géométrie variable selon les projets</p> <ul style="list-style-type: none"> - spatiale <p>CDI- Atelier Canopé – Salle informatique</p> <ul style="list-style-type: none"> - concertation <p>Bi-mensuel</p>

INSCRIPTION DANS LA POLITIQUE DE L'ÉTABLISSEMENT /L'ÉCOLE	Lien avec le projet d'établissement/d'école/contrat d'objectifs Améliorer la réussite des élèves - Egalité des chances – Culture de l'accompagnement
ÉVALUATION DE L'ACTION	Indicateurs (qualitatifs et/ou quantitatifs) en termes de résultats et comportements des élèves, de plus-value pour l'équipe pédagogique, etc. : Impact sur le travail collaboratif et utilisation des nouvelles technologies Impact sur le savoir-être et savoir-faire des élèves ; autonomie et collaboration entre pairs Modalité de l'évaluation : évaluation disciplinaire évaluation de la démarche et de la collaboration Difficultés rencontrées :
ACCOMPAGNEMENT	Nombre de visites réalisées par le PARDIE depuis la contractualisation entre l'établissement et le rectorat 1 par Mme Sabine Bouveret Pour une action SCP, y a t il eu un bilan intermédiaire réalisé avec membre du groupe SCP et PVS ? : oui / non Date : Caractériser en cinq mots clés l'accompagnement réalisé par le PARDIE ou par un membre du groupe SCP DECOUVERTE – ECOUTE – ENCOURAGEMENT – BILAN – INCITATION A POURSUIVRE

Vesoul, le 08 juin 2017

Le Proviseur,

Jean-Marie MICHOUlier

